

Załącznik nr 10  
do uchwały nr 135 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 20 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414  
Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

Załącznik nr 92  
„Załącznik nr 92  
do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

## **PROGRAM STUDIÓW** **orientalistyka – arabistyka**

nazwa kierunku studiów	orientalistyka – arabistyka
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Oriental Studies – Arabic Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
poziom PRK	6
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	6
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	licencjat
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośredniim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	minimum 120
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk	minimum 5

humanistycznych (nie mniej niż 5 ECTS)	lub	nauk społecznych
---	-----	------------------

**Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów**

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	Nauki o kulturze i religii	66%	Nauki o kulturze i religii
Nauki humanistyczne	Literaturoznawstwo	15%	
Nauki humanistyczne	Językoznawstwo	5%	
Nauki humanistyczne	Historia	5%	
Nauki humanistyczne	Nauki o sztuce	5%	
Nauki humanistyczne	Filozofia	4%	
<b>Razem:</b>	-	100%	-

**Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4**

<b>Symbol efektów uczenia się dla programu studiów</b>	<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK</b>
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
K_W01	miejsce i znaczenie orientalistyki w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfice	P6S_WG
K_W02	ogólne zagadnienia naukowe (obejmujące terminologię, teorię i metodologię) z zakresu studiów nad kulturą	P6S_WG
K_W03	podstawowe nurty i pojęcia filozoficzne oraz rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	P6S_WG
K_W04	podstawową wiedzę w zakresie teorii nauk humanistycznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub historii lub religioznawstwa lub kulturoznawstwa) niezbędną dla rozumienia wybranych aspektów kultury	P6S_WG
K_W05	szczegółowe zagadnienia literatury i piśmiennictwa państw arabskich; potrafi nazwać i scharakteryzować najważniejsze zjawiska/prady/ teksty literackie/ piśmiennictwo państwa arabskich	P6S_WG
K_W06	szczegółowe zagadnienia z zakresu historii państw arabskich	P6S_WG
K_W07	szczegółowe zagadnienia z zakresu filozofii i religii państw arabskich	P6S_WG

K_W08	szczegółowe zagadnienia z zakresu sztuki i estetyki państw arabskich	P6S_WG
K_W09	szczegółowe zagadnienia społeczno-kulturowe państw arabskich w zakresie środowiska naturalnego, sytuacji etnicznej, demograficznej i politycznej	P6S_WG
K_W10	podstawowe zjawiska kulturowe państw arabskich	P6S_WK
K_W11	szczegółowe zagadnienia z zakresu uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego oraz ich znaczenia dla historycznej i współczesnej sytuacji państw arabskich	P6S_WG
K_W12	w stopniu zaawansowanym strukturę, historię rozwoju oraz pismo języka arabskiego	P6S_WG
K_W13	złożoność natury języka arabskiego jego miejsca i znaczenia w kontekście kultury i historii państw arabskich	P6S_WK
K_W14	różnorodność językową i jej wpływ na sytuację kulturową i polityczną świata	P6S_WK
K_W15	podstawowe zasady przekładu z języka arabskiego na język polski	P6S_WG
K_W16	podstawowe zagadnienia dotyczące współczesnego życia kulturalnego państw arabskich	P6S_WK
K_W17	stan badań w zakresie wybranej problematyki państw arabskich	P6S_WG
K_W18	podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie studiów nad kulturą oraz literaturoznawstwa, językoznawstwa, filozofii, religioznawstwa i historii	P6S_WK
K_W19	podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla rodzimych tradycji państw arabskich	P6S_WK

K_W20	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		
K_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	P6S_UW
K_U02	wskazać źródła różnic kulturowych krajów Orientu/Afryki	P6S_UW
K_U03	posługiwać się podstawowymi pojęciami z dziedziny filozofii i religii państw arabskich	P6S_UK
K_U04	zastosować wiedzę z zakresu historii państw arabskich do analizy i interpretowania wydarzeń współczesnego świata	P6S_UW
K_U05	prawidłowo usytuować państw arabskich w kontekście uwarunkowań środowiska naturalnego, geopolitycznego i gospodarczego	P6S_UW
K_U06	czytać, analizować i interpretować teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej państw arabskich (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym	P6S_UW
K_U07	umie porównać i dostrzec zależności między wybranymi tekstami literackimi i innymi dziełami twórczości kulturalnej państw arabskich (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym), a zagadnieniami tradycji i współczesności	P6S_UK
K_U08	zanalizować najważniejsze zjawiska/prądy sztuki (malarstwa, rzeźby, architektury, innych dziedzin sztuki) państw arabskich	P6S_UW
K_U09	zastosować wiedzę z zakresu problematyki społeczno-kulturowej państw arabskich	P6S_UK

	w typowych sytuacjach profesjonalnych	
K_U10	wskazać najważniejsze zagadnienia intelektualne, dylematy, preferencje estetyczne formułowane wewnętrz kultury państw arabskich	P6S_UW
K_U11	posługiwać się językiem obcym co najmniej na poziomie B2	P6S_UK
K_U12	posługiwać się językiem arabskim na poziomie B2	P6S_UK
K_U13	analizować i interpretować teksty źródłowe w języku arabskim	P6S_UK
K_U14	przełożyć teksty literackie/piśmiennictwa z języka arabskiego na język polski	P6S_UK
K_U15	interpretować kluczowe pojęcia wybranej kultury państw arabskich poprzez analizę językową/ filologiczną	P6S_UW
K_U16	biegle posługiwać się systemem pisma arabskiego i narzędziami służącymi do jego poznania i analizy (słowniki tradycyjne i elektroniczne, leksykon, korpusy językowe, bazy danych, etc.)	P6S_UW
K_U17	poprawnie funkcjonować w środowisku językowym i kulturowym państw arabskich	P6S_UK
K_U18	przygotować prace seminaryjne: potrafi dobrać i odszukać źródła i opracowania napisane w języku arabskim, zna technikę pisania prac seminaryjnych	P6S_UO
K_U19	zastosować w pracy seminaryjnej podstawową wiedzę z zakresu metodologii badań nad kulturą	P6S_UO
K_U20	wybrać i sformułować temat pracy licencjackiej, dobrać i odszukać źródła w języku arabskim odnieść się do podstawowych ujęć teoretycznych	P6S_UU

K_U21	prezentować szczegółowo zagadnienia z zakresu problematyki kulturowej państw arabskich i w języku polskim oraz w języku arabskim z uwzględnieniem tradycji intelektualnej państw arabskich	P6S_UK
K_U22	posiada umiejętność formułowania w mowie i piśmie własnych opinii i wniosków w języku polskim oraz w języku arabskim	P6S_UK
K_U23	umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów	P6S_UW
K_U24	korzystać z narzędzi elektronicznych i internetowych w języku polskim i w języku arabskim	P6S_UK
K_U25	porozumiewać się ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku orientalistyka – arabistyka z wykorzystaniem współczesnych technik komputerowych	P6S_UK
K_U26	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijając umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
K_K01	uczenia się przez całe życie	P6S_KK
K_K02	współdziałania i pracy w grupie oraz do nawiązywania kontaktów i budowania relacji społecznych	P6S_KO
K_K03	nawiązywania kontaktów i współdziałania z przedstawicielami odmiennych kultur	P6S_KO
K_K04	odpowiedniego określenia celów i sposobów ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej	P6S_KR

K_K05	uświadadlamiania innym odmiенноści kulturowej i jej źródeł religijnych, filozoficznych, obyczajowych i historycznych oraz jej znaczenia dla rozumienia współczesnego świata	P6S_KK
K_K06	prowadzenia dialogu międzykulturowego	P6S_KR
K_K07	uświadadlamiania znaczenia kultury arabskiej w kulturze światowej	P6S_KO
K_K08	działania na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej i językowej państwa arabskich	P6S_KO
K_K09	uznawania pozytywnych wartości społeczno-kulturowych państw arabskich, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzynarodowej	P6S_KK
K_K10	jest gotów do inicioowania działań na rzecz interesu publicznego oraz do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO

#### OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak \_ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

**Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów**  
**Rok studiów: pierwszy**  
**Semestr: pierwszy**

<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Lektorat języka obcego (W)*</b>
<b>Forma zajęć – liczba godzin</b>	
Wykład	
Konwersatorium	
Seminarium	
Cwiczenia	60
Laboratorium	
Warsztaty	
Projekt	
Inne	
<b>Razem: liczba godzin zajęć</b>	60
<b>Razem: punkty ECTS</b>	2
<b>Symboli efektów uczenia się dla programu studiów</b>	Zgodne z symbolami efektów w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.
<b>Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot</b>	

<b>Treści programowe</b>	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Technologia informacyjna</b>		30			30	2	K_U25
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia poświęcone zapoznaniu studentów z podstawami technologii informacyjnej oraz komunikacyjnej.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Szkolenie w zakresie BHP</b>				kurs inter neto wy	4	0,5	
<b>Treści programowe</b>	Przedmiotem zajęć jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, elementów prawa pracy, ochrony przeciwpożarowej jak udzielania pierwszej pomocy w razie zaistniałego wypadku.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test						
<b>Podstawy ochrony własności intelektualnej</b>				kurs inter neto wy	4	0,5	K_W20

<b>Treści programowe</b>	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z podstawowymi aktami prawnymi regulującymi kwestie prawa autorskiego i praw pokrewnych, ochrony baz danych, prawa własności przemysłowej oraz zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test
<b>Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)**</b>	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.
<b>Treści programowe</b>	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.
<b>Antropologia kulturowa</b>	30 min. 30 3 Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.
<b>Treści programowe</b>	Zapoznanie studentów z wybranymi problemami, pojęciami, teoriami i metodami antropologii kulturowej.
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne
<b>Historia filozofii</b>	30 2 K_W02, K_W03 FILOZOFIA

<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia podstawowe zagadnienia związane z historią filozofii.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Historia państw arabskich</b>	30			30	2	K_W01, K_W04, K_W06, K_W08, K_W09, K_W11, K_W14, K_W18, K_U02, K_U04, K_U05, K_U09, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	HISTORIA
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia wybrane zagadnienia historii państw arabskich, poczawszy od okresu klasycznego aż po czasy współczesne.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Zagadnienia społeczno-kulturowe państw arabskich</b>	30			30	2	K_W01, K_W09, K_W10, K_W11, K_W14, K_U02, K_U04, K_U05, K_U07, K_U09, K_U17, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	NAUKI O KULTURZE I RELIGII
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia wybrane zagadnienia społeczno-kulturowe państw arabskich, m.in. sytuacji etnicznej, religijnej, gospodarczo-ekonomicznej oraz politycznej.						

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Religia państw arabskich</b>	30				30	2	K_W03, K_W07, K_W09, K_W10, K_W11, K_W18, K_W19, K_U02, K_U03, K_U10, K_U15, K_U17, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia wybrane zagadnienia związane z religią dominującą w państwach arabskich – islamem. Prezentuje m.in. rozwój religii od jej powstania w VII wieku, historię odłamów, dogmaty wiary, teksty kanoniczne oraz formy kultu.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Wiedza o języku arabskim</b>	30				30	2	K_W04, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_K04, K_K08
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia systematyczny opis struktury morfologicznej literackiego języka arabskiego, a więc słownictwo i fleksję.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						

<b>Przedmiot do wyboru (W)***</b>	30	2	Zgodne z symbolami JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNA WSTWO, HISTORIA, FILOZOFA, NAUKI O KULTURZE I RELIGII, NAUKI O SZTUCE
<b>Treści programowe</b>	Zgodne z treściami zapisanymi w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z zapisami w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.		
<b>Język i kultura arabska</b>	150	150	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08
<b>Treści programowe</b>	Ćwiczenia obejmują podstawy nauki języka arabskiego: pisanie, czytanie, fonetykę, rozumienie ze słuchu. W trakcie nauki studenci zapoznają się ze współczesnym literackim językiem arabskim i kulturą państwa arabskich.		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne		

Gramatyka języka arabskiego		30			30	1	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K08	JEZYKOZNAWSTWO
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia z gramatyki języka arabskiego mają na celu wyćwiczenie w praktyce informacji przekazywanych na wykładzie „Wiedza o języku arabskim”. Podczas ćwiczeń studenci zapoznają się z liczebnikami, czasownikami niregularnymi oraz złożonymi konstrukcjami składniowymi języka arabskiego.							
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne							
Kaligrafia arabska		30			30	1	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K08	NAUKI O KULTURZE I RELIGII
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia poświęcone są nauce pisania w języku arabskim. Podczas zajęć student zapoznaje się przed wszystkim z zasadami pisowni i ortografii arabskiej, a następnie historią pisma, jego rozwojem oraz różnymi stylami kaligrafii arabskiej.							
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne							
Fonetika arabska		30			30	1	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16,	JEZYKOZNAWSTWO

					K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K08
<b>Treści programowe</b>	Opis struktury fonologicznej i fonetycznej literackiego języka arabskiego. Nauka poprawnej wymowy arabskiej.				
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	<p>zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne</p> <p>* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej            ** w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 punktów ECTS (w ciągu całych studiów)            *** z oferty Wydziału Orientalistycznego</p>				

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30  
**Łączna liczba godzin zajęć** (w semestrze): 548 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich  
**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyku): 2768 + min. 120 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich





						K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia wybrane zagadnienia społeczno-kulturowe państw arabskich, m.in. sytuacji etnicznej, religijnej, gospodarczo-ekonomicznej oraz politycznej.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny					
<b>Literatura arabska</b>	30		30	2	K_W04, K_W05, K_W10, K_W15, K_W16, K_W18, K_W19, K_U02,	LITERATUROZNA WSTWO
					K_U06, K_U07, K_U10, K_U14, K_U15, K_U17, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09	
<b>Treści programowe</b>	Przedmiot obejmuje wiedzę z zakresu dziejów klasycznej literatury i kultury arabskiej – okres przedmuzułmański (do 622 r.n.e.), okres wczesnego islamu i umajjadzki (do 750 r.n.e.), okres abbasydzki (do 1258) i okres poklasyczny (do XVIII w.)					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne /zaliczenie pisemne					
<b>Religia państw arabskich</b>	30		30	3	K_W03, K_W07, K_W09, K_W10, K_W11, K_W18, K_W19, K_U02,	NAUKI O KULTURZE IRELIGII
					K_U03, K_U10, K_U15, K_U17, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06,	

						K_K07, K_K08, K_K09	
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia wybrane zagadnienia związane z religią dominującą w państwach arabskich – islamem. Prezentuje m.in. rozwój religii od jej powstania w VII wieku, historię odłamów, dogmaty wiary, teksty kanoniczne oraz formy kultu.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny						
<b>Wiedza o języku arabskim</b>	30					30	3
						K_W04, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_K04, K_K08	JĘZYKOZNAWSTWO
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia systematyczny opis struktury morfologicznej literackiego języka arabskiego, a więc słowotwórstwo i flesję.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny						
<b>Przedmiot do wyboru (W)**</b>					30	3	Zgodne z symbolami WO, zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.

<b>Treści programowe</b>	Zgodne z treścią zapisanymi w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.												
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z zapisami w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.												
Język i kultura arabska	<table border="1"> <tr><td>150</td><td></td><td>150</td><td>5</td><td>K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12,</td><td>NAUKI O KULTURZE IRELIGII</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08</td><td></td></tr> </table>	150		150	5	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12,	NAUKI O KULTURZE IRELIGII					K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	
150		150	5	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12,	NAUKI O KULTURZE IRELIGII								
				K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08									
<b>Treści programowe</b>	Ćwiczenia obejmują podstawy nauki języka arabskiego: pisanie, czytanie, fonetykę, rozumienie ze słuchu. W trakcie nauki studenci zapoznają się ze współczesnym literackim językiem arabskim i kulturą państwa arabskich.												
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	<p>zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne</p> <table border="1"> <tr><td>30</td><td></td><td>30</td><td>1</td><td>K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K08</td><td>JĘZYKOZNAWSTWO</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	30		30	1	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K08	JĘZYKOZNAWSTWO						
30		30	1	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K08	JĘZYKOZNAWSTWO								
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia z gramatyki języka arabskiego mają na celu wyćwiczenie w praktyce informacji przekazywanych na wykazie „Wiedza o języku arabskim”. Podczas ćwiczeń studenci zapoznają się z liczebnikami, czasownikami nieregularnymi oraz złożonymi konstrukcjami składniowymi języka arabskiego.												

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne
* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej	
** z oferty Wydziału Orientalistycznego	

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w semestrze): 480

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyku):** 2768 + min. 120 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

**Rok studiów: drugi  
Semestr: trzeci**

<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Forma zajęć – liczba godzin</b>	<b>Razem: liczba godzin zajęć</b>	<b>Razem: punkty ECTS</b>	<b>Symboli efektów uczenia się dla danego programu studiów</b>	<b>Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot</b>
Wykład					
Konwersatorium					
Seminarium					
Cwiczenia					
Laboratorium					
Warsztaty					
Projekt					
Inne					
<b>Lektorat języka obcego (W)*</b>	60	60	2	Zgodne z symbolami efektów zapisanymi w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.	

<b>Treści programowe</b>	Nauczanie umiejętności językowych przydatnych w życiu naukowym i akademickim. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Wychowanie fizyczne (W)</b>	30	30	30	30	30	Zgodne z symbolami efektów zapisanymi w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.	JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNAWSTWO, HISTORIA, NAUKI O KULTURZE I RELIGII,
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi językowi i sprawności fizycznej studenta.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z syllabusem wybranego przedmiotu						
<b>Wstęp do badań językoznawczych/literaturoznawczych/historycznych/religioznawczych/kulturoznawczych (W)**</b>	30	30	30	30	4	K_W01, K_W02, K_W04, K_W18, K_U19, K_K04	
<b>Treści programowe</b>	Wykłady obejmują podstawy metodologii badań językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych, religioznawczych lub kulturoznawczych jako pomocniczych w ramach studiów orientalistycznych.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny						



<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny								
<b>Filozofia islamu</b>	30			30	3	K_W03, K_W07, K_W09, K_W10, K_W11, K_W18, K_W19, K_U02, K_U03, K_U10, K_U15, K_U17, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09			FILOZOFIA
<b>Treści programowe</b>						Zajęcia poświęcone są przedstawieniu najważniejszych nurtów muzułmańskiej filozofii, jej źródeł, związków z teologią i życiem społecznym. Omówione zostaną najważniejsze nurty filozofii średniowiecznej, zarówno sunnickiej, jak i nurtów wywodzących się z szyizmu, oraz filozofia we współczesnym świecie islamu.			
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny								
<b>Sztuka islamu</b>	30			30	2	K_W08, K_W10, K_W18, K_W19, K_U08, K_U10, K_U17, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K08		NAUKI O SZTUCE	
<b>Treści programowe</b>						Celem zajęć jest przedstawienie wybranych zagadnień historii sztuki islamu – m.in. jej architekturze, malarstwie oraz rzeźbiarstwie artystycznym.			

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne /zaliczenie pisemne					
<b>Wiedza o języku arabskim</b>	30				30	2
	K_W04, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_K04, K_K08					
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia systematyczny opis struktury morfologicznej literackiego języka arabskiego, a więc słownictwo i fiksję.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne /zaliczenie pisemne					
<b>Przedmiot do wyboru (W)***</b>				30	2	Zgodne z symbolami efektów zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego dokonał wyboru student.
						JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNAWS TWO, HISTORIA, FILOZOZIA, NAUKI O KULTURZE I RELIGII, NAUKI O SZTUCE
<b>Treści programowe</b>	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z zapisami w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.					
<b>Język i kultura arabska</b>	150			150	5	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_U13, K_U14,
						NAUKI O KULTURZE I RELIGII

						K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	
<b>Treści programowe</b>	Ćwiczenia obejmują podstawy nauki języka arabskiego: pisanie, czytanie, fonetykę, rozumienie ze słuchu. W trakcie nauki studenci zapoznają się ze współczesnym literackim językiem arabskim i kulturą państwa arabskich.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Gramatyka języka arabskiego</b>	30			30	1	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K08	JEZYKOZNAWSTWO
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia z gramatyki języka arabskiego mają na celu wyćwiczenie w praktyce informacji przekazywanych na wykładzie „Wiedza o języku arabskim”. Podczas ćwiczeń studenci zapoznają się z liczebnikami, czasownikami neregularnymi oraz złożonymi konstrukcjami składniowym języka arabskiego.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Dialekt języka arabskiego</b>	60			60	2	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_K09,	NAUKI O KULTURZE I RELIGII

						K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_K01, K_K02, K_K03
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia obejmują kurs dialekту egipskiego, w ramach którego studenci przyswajają sobie podstawową wiedzę z zakresu gramatyki oraz słownictwa tego języka ze szczególnym uwzględnieniem praktycznego zastosowania.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne					
<b>Proseminarium</b>	30	30	2	K_W17, K_W20, K_U01, K_U11, K_U16, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U25, K_U26, K_K01, K_K04, K_K10	NAUKI O KULTURZE I RELIGII	
<b>Treści programowe</b>	Celem zajęć jest wprowadzenie studentów w podstawy metodologii badań naukowych, przede wszystkim w sposoby poszukiwania, selekcji i analizy krytycznej źródeł i opracowania naukowych oraz prezentacji jej wyników w formie ustnej i pisemnej, zarysowanie historii polskiej i światowej arystostyki i islamistyki oraz charakterystyka głównych obszarów i tematów badań badawczych oraz zapoznanie studentów z problemami wynikającymi ze specyfiki badań międzykulturowych					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne					

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze):** 570

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu):** 2768 + min.  
120 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin		Razem: liczba godzin zajęć	Punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium				
Lektorat języka obcego (W)*	60	60	60	2	Zgodne z symbolami efektów zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego dokonał student.	
<b>Treści programowe</b>						
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne					
Wychowanie fizyczne (W)	30		30		Zgodne z symbolami efektów zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego dokonał student.	



						K_U06, K_U07, K_U10, K_U14, K_U15, K_U17, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia podstawowe zagadnienia współczesnej literatury arabskiej.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny					
<b>Sztuka islamu</b>	30					
	30					
<b>Treści programowe</b>	Celem zajęć jest przedstawienie wybranych zagadnień historii sztuki islamu – m.in. jej architektury, malarstwie oraz rękoziale artystycznym.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny					
<b>Wiedza o języku arabskim</b>	30					
	30					
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia a więc słownictwo i fлексję.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny					

<b>Przedmiot do wyboru (W)***</b>					30	3	Zgodne z symbolami efektów w syllabusie którego dokonał student.	NAUKI O KULTURZE I RELIGII
<b>Treści programowe</b>	Zgodne z treściami zapisanymi w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.							
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z zapisami w syllabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.							
Język i kultura arabska		150		150	6	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08		NAUKI O KULTURZE I RELIGII
<b>Treści programowe</b>	Ćwiczenia obejmują podstawy nauki języka arabskiego: pisanie, czytanie, fonetykę, rozumienie ze słuchu. W trakcie nauki studenci zapoznają się ze współczesnym literackim językiem arabskim i kulturą państwa arabskich.							
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny							

<b>Gramatyka języka arabskiego</b>	30	30	1	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K08	JĘZYKOZNAWSTWO
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia z gramatyki języka arabskiego mają na celu wyćwiczenie w praktyce informacji przekazywanych na wykładzie „Wiedza o języku arabskim”. Podczas ćwiczeń studenci zapoznają się z liczebnikami, czasownikami neregularnymi oraz złożonymi konstrukcjami składniowymi języka arabskiego.				
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>					
<b>Dialekt języka arabskiego</b>	60	60	3	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_K09, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_K01, K_K02, K_K03	JĘZYKOZNAWSTWO
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia obejmują kurs dialekту egipskiego, w ramach którego studenci przyswajają sobie podstawową wiedzę z zakresu gramatyki oraz słownictwa tego języka ze szczególniem praktycznego zastosowania.				
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>					
<b>Proseminarium</b>	30	30	2	K_W17, K_W20, K_U01, K_U11, K_U16, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22,	NAUKI OKULTURZE I RELIGII

							K_U23, K_U24, K_U25, K_U26, K_K01, K_K04, K_K10
<b>Treści programowe</b>	Celem zajęć jest wprowadzenie studentów w podstawy metodologii badań naukowych, przedstawienie wszystkim w sposoby poszukiwania, selekcji i analizy krytycznej źródeł i opracowań naukowych oraz prezentacji jej wyników w formie ustnej i pisemnej, zarysowanie historii polskiej i światowej arabiistyki i islamistyki oraz charakterystyka głównych obszarów i tematów badawczych oraz zapoznanie studentów z problemami wynikającymi ze specyfiki badań międzykulturowych						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						

\* spośród języków oferowanych w rejestracji żetonowej  
 \*\*w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 ECTS (w ciągu całego studiów)  
 \*\*\* z oferty Wydziału Orientalistycznego

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze):** 510 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyku): 2768 + min 120 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

**Rok studiów: trzeci**  
**Semestr: piąty**

<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Forma zajęć – liczba godzin</b>		<b>Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot</b>
	<b>Razem:</b> <b>liczba godzin zajęć</b>	<b>Punkty ECTS</b>	
Egzamin z języka obcego na poziomie B2	Wykład Konwersatorium Seminarium Cwiczenia Laboratorium Warsztaty Projekt Inne	2	K_U11
<b>Treści programowe</b>	Egzamin certyfikujący znajomość języka obcego na poziomie B2 (wyboru języka dokonuje student)		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny		Zgodne z symbolami zapisanymi w sylabusie którego wyboru dokonał student.
Wychowanie fizyczne (W)	30	30	
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia służące ogólnemu rozwojowi fizycznemu i sprawności fizycznej studenta.		

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodnie z sylabusem wybranego przedmiotu
<b>Przedmiot ogólnouniwersytecki (W)*</b>	
<b>Treści programowe</b>	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z opisem przedmiotu, którego wyboru dokonał student.
<b>Wstęp do badań językoznawczych/literaturoznawczych/historycznych/religioznawczych/kulturoznawczych (W)**</b>	<p>30</p> <p>Wykłady obejmują podstawy metodologii religioznawczych lub kulturoznawczych jako pomocniczych w ramach studiów orientalistycznych.</p>
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	<p>30</p> <p>egzamin ustny / egzamin pisemny</p>
<b>Historia państw arabskich</b>	<p>30</p> <p>K_W01, K_W04, K_W06, K_W08, K_W09, K_W11, K_W14, K_W18, K_U02, K_U04, K_U05, K_U09, K_U21, K_K01, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07,</p>

						K_K08	
<b>Treści programowe</b>	Wykład przedstawia wybrane zagadnienia historii państw arabskich, począwszy od okresu klasycznego aż po czasy współczesne.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny / egzamin pisemny						
<b>Przedmiot do wyboru (W)***</b>			60	2	Zgodne efektyw w sylabusie którego wyboru dokonał student.	z symbolami zapisanymi przedmiotu, którygo wyboru dokonał student.	JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNAWS TWO, HISTORIA, FILOZOZIA, NAUKI O KULTURZE I RELIGII, NAUKI O SZTUCE
<b>Treści programowe</b>	Zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z zapisami w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.						
<b>Język i kultura arabska</b>		150		150	5	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	NAUKI O KULTURZE I RELIGII
<b>Treści programowe</b>	Ćwiczenia obejmują podstawy nauki języka arabskiego: pisanie, czytanie, fonetykę, rozumienie ze słuchu. W trakcie nauki studenci zapoznają się ze współczesnym literackim językiem arabskim i kulturą państwa arabskich.						

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
Lektura tekstów arabskich	30		30	2	K_W06, K_W07, K_W12, K_W13, K_W15, K_W16, K_U06, K_07, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U24, K_K02, K_K03	NAUKI O KULTURZE I RELIGII	
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia poświęcone są lekturze arabskich tekstów zarówno historycznych i współczesnych – średniowiecznych kronik i traktatów, tekstów filozoficznych, historycznych, popularnonaukowych oraz prasowych.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
Dialekt języka arabskiego	30		30	2	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_K09, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_K01, K_K02, K_K03	JĘZYKOZNAWSTWO	
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia obejmują kurs dialekta egipskiego, w ramach którego studenci przyswajają sobie podstawową wiedzę z zakresu gramatyki oraz słownictwa tego języka ze szczególniem praktycznego zastosowania.						
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne						
<b>Seminarium licencjackie (W)</b>	30		30	6	K_W16, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20, K_U01, K_U04, K_U05	JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNAWS TWO, HISTORIA, FILOZOFA, NAUKI O KULTURZE I RELIGII,	

					K_U06, K_U07, K_U11, K_U13, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U25, K_U26, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K08, K_K10	NAUKI O SZTUCE
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia poświęcone są rozwijaniu zainteresowań studentów w wybranych tematach z zakresu kultury muzułmańskiej i arabskiej. Przygotowanie do napisania pracy licencjackiej.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	koncepcja i konspekt pracy					

\*w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 ECTS (w ciągu całego studiów)

\*\* jeden przedmiot do wyboru z pięciu

\*\*\* z oferty Wydziału Orientalistycznego

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w semestrze): 390 + min.30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyku): 2768 + min. 120 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich



<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	Zgodne z zapisami w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.					
<b>Język i kultura arabska</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 15%;">150</td><td style="width: 15%;">150</td><td style="width: 15%;">6</td><td style="width: 15%;">K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08</td><td style="width: 15%;">NAUKI O KULTURZE I RELIGII</td></tr> </table>	150	150	6	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	NAUKI O KULTURZE I RELIGII
150	150	6	K_W01, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U21, K_U22, K_U24, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	NAUKI O KULTURZE I RELIGII		
<b>Treści programowe</b>	Ćwiczenia obejmują podstawy nauki języka arabskiego: pisanie, czytanie, fonetykę, rozumienie ze słuchu. W trakcie nauki studenci zapoznają się ze współczesnym literackim językiem arabskim i kulturą państwa arabskich.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny/ egzamin pisemny					
<b>Lektura tekstów arabskich</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 30%;">30</td><td style="width: 30%;">30</td><td style="width: 30%;">2</td><td style="width: 30%;">K_W06, K_W07, K_W12, K_W13, K_W15, K_W16, K_U06, K_U07, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U24, K_K02, K_K03</td><td style="width: 15%;">NAUKI O KULTURZE I RELIGII</td></tr> </table>	30	30	2	K_W06, K_W07, K_W12, K_W13, K_W15, K_W16, K_U06, K_U07, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U24, K_K02, K_K03	NAUKI O KULTURZE I RELIGII
30	30	2	K_W06, K_W07, K_W12, K_W13, K_W15, K_W16, K_U06, K_U07, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U24, K_K02, K_K03	NAUKI O KULTURZE I RELIGII		
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia poświęcone są lekturze arabskich tekstów zarówno historycznych i współczesnych – średniowiecznych kronik i traktatów, tekstów filozoficznych, historycznych, popularnonaukowych oraz prasowych.					

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne					
<b>Dialekt języka arabskiego</b>	30		30	2	K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_K09, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_K01, K_K02, K_K03	JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNAWSTWO, HISTORIA, FILOZOΦIA, NAUKI O KULTURZE I RELIGII, NAUKI O SZTUCE
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia obejmują kurs dialekta egipskiego, w ramach którego studenci przyswajają sobie podstawową wiedzę z zakresu gramatyki oraz słownictwa tego języka ze szczególnym uwzględnieniem praktycznego zastosowania.					
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaliczenie ustne / zaliczenie pisemne					
<b>Seminarium licencjackie (W)</b>	30		30	16	K_W16, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20, K_U01, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U11, K_U13, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22, K_U23, K_U24, K_U25, K_U26, K_K01, K_K02, K_K04,	JĘZYKOZNAWSTWO, LITERATUROZNAWSTWO, HISTORIA, FILOZOΦIA, NAUKI O KULTURZE I RELIGII, NAUKI O SZTUCE

	Zajęcia poświęcone są rozwijaniu zainteresowań studentów w wybranych tematach z zakresu kultury muzułmańskiej i arabskiej. Przygotowanie do napisania pracy licencjackiej.	K_K05, K_K08, K_K10
<b>Treści programowe</b>		

**Sposoby weryfikacji efektów uczenia się**

złożenie gotowej pracy dyplomowej

\* w tym zajęcia z dziedziny nauk społecznych z oferty UW za minimum 5 ECTS (w ciągu całych studiów)  
 \*\* z oferty Wydziału Orientalistycznego

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Nauki humanistyczne	Nauki o kulturze i religii	45%
Nauki humanistyczne	Językoznawstwo	16%
Nauki humanistyczne	Historia	10%
Nauki humanistyczne	Literaturoznawstwo	7%
Nauki humanistyczne	Filozofia	6%

Nauki humanistyczne	Nauki o sztuce	4%
<b>Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 270 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 2768 + min. 120 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich</b>		

**Percentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek stud**